

25. JUNI 2022

BESUCH IM KNOBLAUCHHAUS, Berlin- MITTE

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

zum Abschluss des Schuljahres besuchte unser Verband das KNOBLAUCH - HAUS in Berlin-Mitte.

Ich schicke Ihnen eine Zusammenfassung der Bedeutung der FAMILIE KNOBLAUCH im WORD- und pdf-Format und IMPRESSIONEN von unserem Besuch.

Das KNOBLAUCH-HAUS war DIE Adresse in Berlin von ca. 1780-1860, hier trafen sich von Stein, Hardenberg, die Gebrüder Humboldt, Schinkel. Rauch, Stüler und viele andere mehr.

Die Familie KNOBLAUCH stand für BERLINER AUFKLÄRUNG – auch im deutsch-jüdischen Sinne – und für Industrialisierung und Aufschwung im Berlin des frühen 19. Jahrhunderts.

Die Räume sind teilweise im Original-Kolorit dieser Zeit restauriert und bieten Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern einen idealen Ort der Begegnung mit dieser Zeit.

Vgl.: <https://www.stadtmuseum.de/knoblauchhaus>

DER EINTRITT ist FREI!

Als Landesvorsitzender organisierte ich selbst die FÜHRUNG und hielt sowohl am Anfang einen kurzen EINLEITUNGSVORTRAG, als ergänzte auch bei Exponaten innerhalb der Ausstellung:

6 Mitglieder waren anwesend.

BESUCH IM KNOBLAUCH-HAUS:



Mittendrin: Im Wohnzimmer der Familie KNOBLAUCH: Unser Landesverband.

Carl Knoblauch
 1793 BERLIN – 1859 HALLE
 UNTERNEHMER, POLITIKER, KUNSTFREUND /
 ENTREPRENEUR, POLITICIAN, ART LOVER

1804 Joachimsthal'sches Gymnasium, 1807 Kaufmannslehre, 1811 Turner, 1813 Übernahme der Seidenbandhandlung seines Vaters, 1813–1815 Kavallerie-Offizier in den Befreiungskriegen, 1818 Heirat mit Henriette Keibel († 1821), 1822 Stadtrat, 1824 Landtagsabgeordneter, 1826 Schatzmeister des Vereins der Kunstfreunde, 1827 Reise nach London und 1829 nach Frankreich und Italien, 1832 Städtältester, 1843 Berufung in die Hauptstaatsschulden-Kommission.

1804 Joachimsthal'sches Gymnasium, 1807 apprenticeship as a merchant, 1811 gymnast, 1813 took over his father's silk ribbon business, 1813–1815 cavalry officer in the Wars of Liberation, 1818 marriage to Henriette Keibel († 1821), 1822 Municipal Councillor, 1824 Member of the State Parliament, 1826 treasurer of the Association of Art Lovers (Verein der Kunstfreunde), 1827 trip to London and 1829 to France and Italy, 1832 city elder, 1843 appointment to the Central Public Debt Commission.

1. ... **Carl Knoblauch** (1793-1859), Sohn von Carl Friedrich Knoblauch (1765-1813) verknüpft liberalen Zeitgeist mit seinem Geschäftssinn. Sein Vater und er sind Berliner Stadträte und Betreiber von Seiden- und Bänderfabriken. Carl Knoblauch ist auch Abgeordneter des Kurmärkischen Landtags und liefert die BÄNDER für das 1813 im Befreiungskrieg gestiftete neue **Eiserne Kreuz: Beide Bändchen zum Kreuz kommen aus der Firma Knoblauch.**



... Kleidung in der Biedermeier-Zeit ...



*Entwurf Karl Friedrich Schinkel
und König Friedrich Wilhelm III.,
Eisernes Kreuz zweiter Klasse, 1813
Eisen, Silber, gegossen, montiert*

*Design by Karl Friedrich Schinkel
and King Friedrich Wilhelm III.,
Iron Cross, Second Class, 1813
Iron, silver, cast, mounted*

... Befreiungskrieg: 1813, von SCHINKEL auf Drängen von Yorck von Wartenberg – nach der Konvention von Tauroggen - entworfen, von König Friedrich Wilhelm III. in Gang gesetzt, von den KNOBLAUCHS mit einem weißen und einem schwarzen Band versehen ... DAS EISERNE KREUZ.



... die KNOBLAUCH und SCHINKEL, eine deutsche, eine preußische und eine Berliner Geschichte ...



... in KNOBLAUCHS WOHNZIMMER empfing die Familie die HUMBOLDTS, SCHINKEL, RAUCH, von STEIN u.v.a. mehr ... ein Stück Berliner Geschichte ...



... Aufklärung, Freiheitsbewegung, Handel und Wandel, die Künste: Das Berlin der Jahre 1813-1848 trifft sich bei den KNOBLAUCHS ...

SEIEN SIE BEIM NÄCHSTEN MAL AUCH DABEI ...

... alles Gute für die letzten Tage in diesem Schuljahr!

Mit freundlichen Grüßen

A handwritten signature in blue ink that reads 'Dr. Peter Stolz'.

Dr. Peter Stolz

(Vorsitzender des Verbands der Geschichtslehrerinnen und Geschichtslehrer Deutschlands –VGD- e.V.,
Landesverband Berlin)